唐詩歸

唐詩歸卷第二十四目録

盛唐十九

任華

寄李白

宋昱

曉次荆江　　樟亭觀濤

金昌緒

春怨

楊顔

田家

余延壽

人日剪綵

殷遙

塞上　送友人下第歸省

友人山亭　山行

薛業

洪州客舍寄柳博士芳

樓穎

西施石

常非月

詠談容娘
楊諫
答長孫十一東山春夜見贈
沈頌
早發西山
送金文學還日東
旅次灞亭
梁德裕
感遇
朱斌
登樓

鄭紹
遊越谿
沈千運
贈史修文　汝墳示弟妹
山中作　古歌
孟雲卿
傷情　田園觀雨兼晴後
作　汴河阻風
寒食
張彪

古別離　神仙

元季川

登雲中

趙微明

思歸　回軍跛者

陶峴

西塞山下廻舟作

張志和

漁父

獨孤及

雜詩　山中春思
送馬鄭州諸公　將還越留別豫章
送別荊南張判官
冷朝光
越谿怨
吳象之
陽春歌
劉復
寺居清晨
張慘

舟行旦發
朱琳
開緘恕
景雲
老僧
谿叟
司馬退之
洗心
吳筠
遊廬山五老峰
楊貴妃

贈張雲容舞

元載妻王韞秀

同夫入秦

唐詩歸第二十四卷

景陵　鍾　惺伯敬父
譚元春友夏父　選定
古吳劉　敎典生父重訂

盛唐十九

任華

○寄李白

古來文章有奔逸、氣聳高格清人心神、驚人魂魄、我聞當今有李白。鍾云有頭腦。大獵賦鴻猷文嗤長卿、笑子雲班張所作。瑣細不入耳譚云詞賦中曠世老識。○鍾云班張

選卿。實是真話。笑雄户中。乃敢說此小儒咋舌未知卿雲得在嗤笑限。鍾云高議真不妄笑人。爲其所笑者。亦非小龍登廬山、觀瀑布、海風吹不斷、江月照還明。余愛此兩句。登天台、望渤海、雲垂大鵬飛、山壓巨鰲背、斯言亦好在。至于他作、多不拘常律。振擺超騰、既俊且逸、或醉中操紙、或興來走筆、手下忽然、片雲飛眼前、劃見孤峰出。而我有時、白日忽欲睡、睡覺欻然起、攘臂任生知有君。君也知有任生未。鍾云世間惟真頗狂人極虛心極下人。一槩不服善。只是胸中無主留中無主。頗存不得。中間聞道在長安。及余戾止。君已江東訪元丹。譚云朧中有大氣力邂逅不得見君面。每常把酒向東

望良久見說往年在翰林胸中矛戟何森森新詩傳在宮人口佳句不離明主心身騎天馬多意氣目送飛鴻對豪貴（鍾云目送飛鴻寫得做意縕藉）承恩召入凡幾迴待詔歸來仍半醉權臣妬盛名羣犬多吠聲有勑放君却歸隱淪處高歌大笑出關去且向東山爲外臣諸侯交迓馳朱輪白璧一雙買交者黃金百鎰相知人平生傲岸其志不可測（鍾云三字做得深妙）數十年爲客未嘗一日低顏色八詠樓中坦腹眠五侯門前無心憶縈花越臺上細柳吳宮側綠水青山知有君白雲明月偏相識養高兼養閑可望不

可攀莊周萬物外、范蠡五湖間。人傳訪道蒼海上、丁令王喬毎往還、蓬萊經是曾到來、方丈豈惟方一丈、伊余毎欲乘輿遠相尋、江湖擁隔勞寸心。今朝忽遇東飛翼、寄此一章表胸臆、儻能報我一片言。但訪任華有人識。鍾云自負。

宋昱

○曉次荆江

孤舟大江水。水涉無昏曙。雨晴迷津時、雲生望鄉處。漁翁閒自樂。樵客紛多慮。鍾云何其賢漁而憩樵也秋色湖上山、歸心日邊樹、徒稱竹箭美、未得橘柚趣、向夕

垂釣還吾從落潮去。譚云好尸頰。

○樟亭觀濤

鍾云一段深奇出自至理。淺人看不得。

濤來勢轉雄。獵獵駕長風。雷震雲霓裏。山飛霜雪中。鍾云五字至到至亦却妙在至切。激流起■吹滂上侵空。翕闢乾坤異。盈虛日月同。艅艎從陸起。洲浦隔阡通。跳沫噴巖翠。翻波帶景紅。怒湍初抵北。却浪復歸東。寂聽堪增勇。晴看自發蒙。譚云十字是細心觀濤人眞理會語○鍾云名理清悟。伍生傳或謬。枚叟說難窮。來信應無已。中威亦匪躬。衝騰如決勝。迴合似相攻。委質任平視。

誰能涯始終。鍾云三字深極。

金昌緒

○春怨

打起黃鶯兒。莫教枝上啼。啼時驚妾夢。不得到遼西。

楊顏

○田家

小園足生事。尋勝日傾壺。蒔蔬利於鬻。纔青摘已無。鍾云富者之饒貧者之貪欲逃兒小厮常嘗新盡此十字。四鄰依野竹。日夕采其枯。田家心適時。春色遍桑榆。

佘延壽

○人日翦綵

閨婦持刀坐。自憐裁剪新。葉催情綴色。花寄手成春。鍾云字字刻露。然齊梁有此語。不落塡詞。帖燕留妝戶。黏雞待餉人。擎來問夫壻。何處不如真。

殷遥

譚云此君詩少而能妙。王摩詰儲光羲哭得不錯。

○塞上

萬里隤城在。三邊虜氣衰。沙塡孤嶂角。燒斷故關

碑。馬色經霜慘、鵰聲帶曉悲、將軍正閒暇留客換歌辭。鍾云結得有身分。

○○送友人下第歸省

鍾云風騷筆舌。仁孝心腸。

君。此卜行日高堂應夢歸。[鍾云千真萬真工拙不論]莫將和氏淚滴着老萊衣。[鍾云和氏淚老萊衣濫極矣如此說何嘗不妙大抵用事有意極真者有筆極妙者有一於此無事不可用不必避其套也]岳雨連河細田禽出麥飛到家調膳後吟好送斜暉。

○友人山亭

故人雖薄宦往往涉清谿。鑿牖對山月。寒叢排淵

覺游魚逆水上宿鳥向風棲一見桃花發能令秦漢迷

、、○山行

寂歷青山晚山行趣不稀鍾云稀字輕妙野花成子落鍾云五字中有化工江燕引雛飛鍾云細而俗人猶語此譚云妙甚暗草薰苔徑晴楊掃石磯看者勿忽余亦轉忘歸

薛業

○洪州客舍寄柳博士芳

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝年年爲客不到舍舊國存亡那得知胡塵一起亂天下何處春

風無別離。鍾云悲在插春風二字。

樓穎

○西施石

西施昔日浣紗津石上青苔思殺人鍾云石上青苔四字情癡然是真境。一去姑蘇不復返岸傍桃李為誰春

鍾云此詩之工亦只在石上青苔四字後二句亦平平耳非深情人不知

常非月

○詠談容娘

舉手整花鈿翻身舞錦筵馬圍行處匝人壓看場。

圓。鍾云圓字寫盡覩場之妙在目歌、索、齊聲和、情、教、細、語、傳、不知。
心。大、小。容。得。許多。憐。鍾云真齊梁人心口

楊諫

〇答長孫十一東山春夜見贈

故人謝城闕、揮手碧雲期、谿月照隱處。松風生興。時。鍾云使人心魂無主舊林日云暮。芳草歲空思。爲與子成夢。請君同所思。鍾云同所思妙矣請君二字尤可想有不敢必之意。

沈頌

〇早發西山

遊子空有懷。賞心杳無路。前程數千里。乘夜連經馭、

繚繞松篠中。蒼茫猶未曙。遥聞孤村犬。暗指人家去。鍾云如行桃源輞川中○又云絶句妙語疲馬懷澗泉。征衣犯霜露。喧呼溪鳥驚。沙上或鶩翥。娟娟東岑月。照曜獨歸處。鍾云歸處如何照得妙妙

○○送金文學還日東

君家東海東。君去因秋風。鍾云因字嬾而妙漫漫指鄉路。悠悠如夢中。烟霧積孤島。波濤連大空。月險當不懼。皇恩惜爾身。鍾云惜字老甚別尋一字替他不得○譚云皇恩惜爾身五字徑是先秦以上

○旅次灞亭

鍾云不須深可想

閒琹開旅思清夜有愁心圓月正當戶微風滿在林鍾云正不必言愁蒼茫孤亭上歷亂多秋音言念待明發東山幽意深

梁德裕

○感遇

幽澗生蕙若幽渚老江蘺榮落人不見芳香徒爾爲不及綠萍少生君紅蓮池左右美人弄朝夕春風吹蕖洗玉泉水珠清湛露滋心亦願如此託君君不知

譚云潔甚。○鍾云非獨情深。亦自貞正。

朱斌

○登樓

白日依山盡。黃河入海流。欲窮千里目。更上一層樓。

鍾云公道好詩。唐人自有此一派。好異者不能去之也。

鄭紹

（）遊越谿

谿水碧悠悠。猿聲斷客愁。漁潭逢釣楫。月浦值孤

舟訪泊隨烟火譚云寫事深雅。鍾云訪泊二字便是一絶妙詩題迷途視斗牛今宵越鄉意還取醉忘憂

沈千運

贈史修文

故人阻千里會面非前期握手於此地當歡反成悲念離宛猶昨俄巳二十朞疇昔皆少年別來鬚如絲不道舊姓名相逢知是誰鍾云婉傷姣曩遊盡寒翁與君仍布衣豈曰無其才鍾云直傷姣命理應有時別路漸欲少鍾云三字不堪。不覺生涕淚

汝濱示弟妹

鍾云愁惱遂識道成舟苦之音愛樂兩境人俱讀不得。

今日天氣煖，東風杏花坼。筋力久不如，却羨淵中石。鍾云羨得無精神仙杳難信，中壽稀滿百。近世多夭傷，喜見鬢髮白。譚云只覺悲白髮者不遠之甚杖藜竹樹間，宛宛舊行跡。豈知林園主，却是林園客。鍾云說得人高興消人妄心兄弟所存半。空爲亡者惜，冥冥無再期。哀哀望松栢，骨肉能幾人，年大自疎隔。鍾云說得性老壽沒趣性情誰免此，鍾云性情二字如此明得深與我不相易。唯念得爾輩，時看慰朝夕。鍾云示弟妹止此一句喫咽在此平生茲已矣，此外盡非適。

○山中作

棲隱別無事、所願離風塵。不辭城邑遊、禮樂拘束人。鍾云兼樂說妙 邇來歸山林、庶事皆吾身。譚云用庶事字妙○鍾云吐血出血 何者爲形骸。辨賀與諸仁、寂莫了閒事。而後知天眞。譚云做過來方知 咳唾矜榮華、迂俯相屈伸、何如巢與由、天子不得臣。

○古歌

非邪不種田、但種松與柏。松柏未生處、留待市朝客。鍾云怕人

鍾云讀此詩後、覺眼中人人是鬼。

孟雲卿

鍾云元次山與雲卿以詞學相友二十年。次山直奧雲卿深婉各不相同此古人真相友處也。

○○傷情

評云萬愁萬苦能令閱者各有愁苦恰好合着○鍾云老人語孺子心感人處在聲淚之外

爲長心易憂早孤意常傷出門先躊躇入戶亦彷徨此生一何苦前事安可忘鍾云五字是爲長語頭。兄弟先

我沒孤幼盈我傷。鍾云人生苦境心中想不得着此五字是也行眼中放得遠居近東南河水新爲梁松柏今在茲安忍思故鄉

四時與日月萬物各有常鍾云悲從中忽着此寬大語秋風巳一起艸木無不霜鍾云四語似漢人古詩行行當自勉不忍再思量。

、○田園觀雨兼晴後作鍾云妙題今人定分爲二

貧賤少情欲鍾云世故學問中實歷名言又似子書語借荒種南陂。我非老農圃安得良土宊。秋成不廉儉。歲餘多餒飢。鍾云老人語堪合藥○譚云儉字人知之廉字不知顧視倉廩間。有粮不成炊。晨登南園上。暮歇清蟬悲早苗既芃芃晚田尚

離離五行孰堪縻萬物當及時。鍾云似杜。賢哉數夫子開翅慎勿遲。

鍾云字字是艱難治生語。仍是爲長心易憂五字寫出有一段孝友意在内。

○汴河阻風

清晨自梁宋挂帆之楚荆出沛風漸惡傍灘舟欲横大河噴東注羣動皆窅冥白霧魚龍氣黑雲牛馬形。譚云幽奥之極自有奇響鍾云同一蒼茫奇幻與水落魚龍夜山空鳥鼠秋高亮迷所適危安懼暫寧。信此天地内孰爲身命輕丈夫苟未達所向須存誠鍾云迂得妙前路捨舟去東南

仍。曉晴。

寒食

二月江南花滿枝他鄉寒食遠堪悲貧居往往。無

烟火不獨明朝爲子推

評云翻得靜

張彪

○古別離

別離無遠近。事歡情亦悲。不聞車輪聲。後會將何

時。去日忘寄書。來日乖前期。縱知明當返。一息千

萬思。

鍾云有古詩之情。

○神仙

神仙可學無百歲名大約。天地何茫茫。人間半哀樂。浮生亮多感。善事翻爲惡。爭先等驅逐。鍾云寫盡物情可笑可感中路苦瘦弱。長老思養壽。後生笑寂莫。譚云說中年少不信情弊五穀非長年。四氣乃靈藥。鍾云二語勝嵇公養生之語別子何必待。吾心滿寥廓。鍾云滿字說盡欲去不去形留神徃千古人學仙光景如見

元李川

○登雲中

鍾云澹甚。淺人不知。

灌田東山下。取樂在爾休。清與相引。行日日三周。白鷗與我心。不厭此中遊。鍾云不厭二字北字馴字志檝字皆
些。窮覽頗有適。不極趣無幽。慘然歌采薇。曲盡心悠悠。

趙微明

○思歸

爲別未幾日。一日如三秋。猶疑望可見。且日上高樓。鍾云常情常事寫出便深惟見分手處。白蘋滿芳洲。寸心寧死別。不忍生離憂。鍾云怨矣

〇回軍跛者

既老又不全。始得離邊城。一。枝。假。枯。木。鍾云五字可笑可哭步。步。向南行。去時日一百。里。到日不願生。〇譚云與太白如蒼蠅聲四字讀之同一失笑來時月一程。常恐道路傷。掩弃狐兎塋。所願死鄉里。到日不願生。鍾云北少陵垂老別羌村諸詩更悲聞此哀怨詞、念不忍聽、惜無異人術、倏忽具爾形、

陶峴

〇〇西塞山下廻舟作

匡廬舊業是誰主。吳越新居安此生。鍾云三字深悽白髮數莖歸未得。青山一望計還成。鴉翻楓葉夕陽動。

鷺立蘆花秋水明。鍾云上句之妙在動字下句之妙在立字○譚云鄙楓葉不是楓葉動立蘆花不是蘆花明却於夕陽秋水之間悠悠兩思非無中生有乃反棄求生而合七字誦之又合二句誦之又合一首誦之聲動清栗覺處處皆有悠悠之思從此捨舟何所詣。酒旗歌扇正相迎。

鍾云此等詩妙在是七言律。令人作七言律看便不敢取之。

張志和

○漁父

八月九月蘆花飛。南谿老人垂釣歸。秋山入簾翠滴滴。野艇倚檻雲依依。却把釣竿尋小徑。閒梳鶴

髮對斜暉。翻嫌四皓曾多事、出爲儲皇定是非、

鍾云亦作七言律看方妙。

獨孤及

鍾云少不喜此君、其全集近八十首冗累處甚不好看故所選止此然其高處已似元道州矣以此知詩之難看者不當便弃之也使此君止傳此數詩則亦盛唐好手惟讀其全集故反生厭因悟看人詩者貴細自存其詩者貴精。

○樵詩

日花結成子。春物捨我去。流年惜不得。獨坐空閨暮。心自有所待。甘爲物華悞。鍾云未必千黃金買得一人顧。

○○山中春思

獺祭川水大。鍾云起亦奇人家春日長。獨諾晝不暮。搔首懸年芳。靡少知節換。含葩向新陽。不嫌三徑深。爲我生池塘。鍾云不嫌深三字已高一層矣用來說得妙妙亭午井竈閒。雀聲響空倉。花落沒屐齒。風動群木香。歸路雲水外。天涯杳茫茫。獨卷萬里心。深入山鳥行。鍾云亦遠芳景勿相迫。春愁未遽忘。

鍾云清與而遠。

○送馬鄭州

使君朱兩轓。鍾云春日。整東轅。芳草成皐路。青山涼水源。旭修循吏跡。以謝主人恩。鍾云忠告厚道當使仁風動遥聽輿頌喧譚云弱

○○將還越留別豫章諸公

客鳥倦飛思舊林。徘徊猶戀衆花陰。他時相憶雙航葦。莫問吳江淺不深。鍾云氣味窈然音響亦與

○送別荊南張判官

楸卑驛馬往從誰夢浦蘭臺日更遲。欲識桃花最

多處前程問取武陵兒

冷朝光

○越谿怨

越王宮裏如花人越水谿頭采白蘋白蘋未盡人先盡誰見江南春復春 鍾云說得廢然讀不得

吳象之

○陽春歌

簾低曉露濕簾捲鶯聲急欲起把箜篌如凝管絃澁孤眠愁不轉淚點聲相及 鍾云聽想深細 淨掃階上花風來更吹入

譚云篇句皆善於落韻。

劉復

○寺居清晨

高枕對曉月衣巾清且涼露華朝未晞滴瀝含虛光隔竹閑汲井開扉見焚香幽心感衰病結念依法王青冥早雲飛杳靄空鳥翔此情皆有釋悠然知所忘

張彖

○舟行旦發

夜帆時未發同侶暗相催山曉月初下。鍾云曉字妙江

鳴潮欲來稍分揚子岸不辨越王臺自客水[illegible]

舟行知幾回

朱琳

○開緘怨

夫壻邈庭乆幽閨恨幾重玉琴知別日金鏡識愁容慵寄雲中服慵開海上封年年得衣慣鍾云怨在此句且試莫裁縫鍾云巧甚又爲擣衣詩開一想

景雲

○老僧

日照西山雪老僧門始開凍瓶粘柱礎宿火陷爐

厭。鍾云一腳字。枯寂在此悟出。老僧童子病歸去。鹿麑寒入來。齋

鐘知漸近枝鳥下生臺。

、○谿叟

谿翁居處靜。谿鳥入門飛。早起釣魚去。夜深乘月

歸。鍾云自由露香菰米熟。烟煖荇絲肥。鍾云細杳瀟洒塵埃

外。扁舟一艸衣。

司馬逷之

○○洗心

不厭名利道。始覺塵土腥。不味稻粱食。始覺精神

清。羅浮犇走外。日月無短明。鍾云無短明三字。非神仙口中說不出。

山瘦松亦勁。鶴老飛更輕。逍遙此中客。翠髮皆長生。山木多古色。雞犬無新聲。鍾云樵采斧聲用如音二字雞犬用無新聲三字是何等胷中何等耳尸君有出俗志。不貪英雄名。鍾云不貪英雄名非真正英雄不能古今人爲貪此名怯怯多少英雄○又云意謂不貪英雄名乃可作神仙耳不知此更難於神仙古仙佛名根更重自傲然脫冠帶。改換人間情。譚云妙去矣丹霄路、向曉雲冥冥。

鍾云句句是遊仙深妙語題、卻、不、是、遊、仙。所、以、深、妙。

吳筠

○遊廬山五老峰

彭蠡隱深翠。滄波照芙容。日。初。金光滿。鍾云奇麗景落黛色濃。雲外聽猿鳥。烟中見杉松。自然符幽情。瀟灑愜所從。整策務探討。嬉遊任從容。鍾云三字深於遊理對仗人說不得玉膏正滴瀝瑤艸多芊茸羽人棲層崖道合乃一逢。譚云妙語真事揮手欲輕舉為余叩瓊鐘空香清人心譚云與心清聞妙香同妙字空宗可以盡香之理香豈易言正氣信有宗永用謝物累吾將乘鸞龍

楊貴妃

○贈張雲容舞

羅袖動香香不已鍾云香不已三字得舞之神看動香二字便不是說香矣妖甚

紅蕖裊裊秋烟裏。輕雲嶺上乍搖風。嫩柳池邊初拂水。

鍾云女人看女人無情。非爲聰明女子言也。我見猶憐此豈男子語悟此可讀太眞此詩。

元載妻王韞秀

○偕夫遊秦

路。掃。飢。寒。跡。天。哀。志。氣。人。鍾云五字。是千古作丈夫本領。休零別離淚、攜手入西秦、

唐詩歸卷第二十五目錄

中唐一

劉長卿

睢陽贈李司倉　別李氏女子

對雨贈濟陰馬少府考城蔣少府兼獻成武五兄南華二兄　題武丘寺

旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑單父　從軍二首

却歸睦州至七里灘下作

新年作　酬皇甫侍御見寄

時前相國姑臧公初臨郡

秋夜北上精舍觀休如師梵

赴新安別梁侍郎　新安奉送穆諭德

歸朝賦得行字　長門怨

送州人孫沅自本州却歸句章新營所居

逢郴州使因寄鄭協律

雨中過員稷巴陵山居贈別

穆陵關北逢人歸漁陽

秋杪江亭有作　和靈一上人新泉

送侯侍御赴黔中充判官

今日登吳公臺上寺遠眺寺即陳將吳明徹戰場　送度支留後若侍御之歙州便赴信州省覲
遊休禪師雙峰寺　移使鄂州次峴陽館懷舊居
送袁處士
酬李侍御登岳陽見寄
送蔡侍御赴上都　雲門寺訪靈一上人
幽琴
送靈澈上人還越中　題靈祐和尚故居
獻淮南假節度李相公

戲題贈二小男　北歸入至德界偶
逢洛陽鄰家李先宰　酬屈突陝
西陵寄上一人　貶南巴至鄱陽題
李嘉祐江亭　題獨孤使君湖上
林亭　棲霞寺東峰尋南
齊明徵君故居　自道林寺西入石
路至麓山　奉寄婺州李使君
舍人　長沙早春雪後臨
湘水呈同遊諸子　送荀八過山陰舊
縣兼寄剡中諸官

會稽王處士草堂壁畫衡霍諸山
留題李明府霅溪水堂
送方外上人　重送裴郎中貶吉
州　東湖送朱逸人歸
舟中送李十八　送李穆歸淮南
餞起
早渡伊川見舊作　杪秋南山西峰題
準上人蘭若　早下江寧
谷口書齋寄楊補闕　送少微師西行
隴右送韋三還京　送元評事歸山居

送夏侯審校書東歸　東皐早春寄郎四
校書　玉山東溪題李叟
屋壁　題玉山村叟壁
過鳴皐隱者　贈李十六
逢俠者　江行無題
九日田舍

皇甫冉

雜言月洲歌送趙冽還襄陽
送鄭員外入茅山居　送田濟揚州赴選
賦得荊溪夜湍送蔣逸人歸義興山

初出沅江夜入湖

皇甫曾

送陸鴻漸山人采茶廻

送孔徵士　洛中口號

韓翃

少年行

秦系

題鏡湖野老所居　題石室山王宁所居

李穆

寄外父新安劉司馬

唐詩歸卷二十五目錄

唐詩歸第二十五卷

景陵　鍾惺伯敬
譚元春友夏　同選定
古吳劉　斆與生父重訂

中唐一

鍾云漢魏詩至齊梁而衰衰在豔豔至極妙而漢魏之詩始亡唐詩至中晚而衰衰在淺淺至極妙而初盛之詩始亡不衰不亡不妙不衰也○譚云豔之害詩易見淺之害詩難知

劉長卿

鍾云：中晚之異於初盛，以其俊耳。劉文房猶從朴入，然盛唐俊處皆朴，中晚人朴處皆俊。文房氣有極厚者，語有極真者，真到極快透處，便不免妨其厚。

○雎陽贈李司倉

白露變時候，蛩聲暮啾啾。飄飄洛陽客，惆悵梁園秋。只為乏生計，爾來成遠遊。一身不家食，萬事從人求。鍾云：真。且喜接餘論，足堪資小留。鍾云：小留又着一資字，愈淒然。寒城落日後，砧杵令人愁。歸路歲時盡，長河朔

夜流非君深意願誰復能相憂譚云厚

○別李氏女子

念爾嫁猶近稚年那別親臨岐方教誨所貴和六

姻俛首戴金釵欲拜凄且靦本來儒家子鍾云訓得有身

分莫耻深湯貧漢川若可涉水清石磷磷天涯遠

鄉婦月下孤舟人譚云凄滄

鍾云柔厚

○對雨贈濟陰馬少府考城蔣少府兼獻成武

五兄南華二兄

繁雲兼家思彌望連濟北日暮微雨中州城帶秋

邑蕭條。主人靜。落葉飛。不息。譚云五字正見其靜。鄉夢寒。更頻。譚云妙在寒字蟲聲夜相逼。鍾云止此便是孤高妙之作為題中贈二少府及五兄二兄添出許多拖沓以此知古人茸亦受應酬周旋之累二賢縱橫器、久滯徒勞職、笑語和風騷、雍容事文墨、五兄即時彥、前路良未測、秋水百丈清、寒松一枝直、此心欲引託、誰為生羽翼、且復頓歸鞍、林中雲僧臆、

○題武丘寺

青林虎丘寺、林際翠微路。仰見山僧來。遙從飛鳥處。鍾云截作四句便是右丞妙作茲峰淪寶玉、千載唯丘墓、埋劍人空傳、鑿山龍已去。捫蘿披翳薈、路轉夕陽遽、虎

嘯崖谷寒猿鳴杉松暮徘徊北樓上江海窮一顧目映千里帆鴉歸萬家樹嗟因愜所適果得捐外慮庭牆棲閒雲簷香滴甘露久迷空寂理多爲繁華故永欲投死生餘生豈能誤鍾云懺悔之言

○旅次丹陽郡遇康侍御宣慰召募兼別岑單父

鍾云詩中論時事語露矣而不傷其厚其氣完也

客心暮千里鍾云暮字寫初出門情景極真後迴首許多苦反從此一暮字生出首烟花繁楚水渡歸夢春江連故園羈人懷上國

驕虜窺中原。胡馬暫爲害。漢臣多負恩。評云不嘆其亟羽書晝夜飛。海內風塵昏。雙鬢日已臣、孤。丹心且論。評云心且論三字也孤舟妙甚。繡衣從北來。汗馬宣主言。憂憤激忠勇。悲歎動黎元。南徐爭赴難。發卒如雲屯。倚劍看太白。洗兵臨海門。故人亦滄洲。少別堪傷魂。積翠下京口。歸潮落山根。如何天外帆。又此波上樽。空使憶君處。鶯聲催淚痕。

○從軍

月極雁門道。青青邊草春。一身事征戰。匹馬同辛勤。末路成白首。功歸天下人。鍾云悲慨而寬寬說來尤妙。

○其二

評云寫得落落然不厭其直。

秋草秋塞上、望見漁陽郭、胡馬嘶一聲、漢兵淚雙落、誰爲吮瘡者。此事今人薄。

○初到睦州至七里灘下作

南、歸猶、謫、宦、獨上子陵灘。江樹臨洲晚。沙禽對水寒。山開斜照在。石淺亂流難。評云難字貶淺亂字有味、惆悵梅花發年年此地看

○新年作

鄉心新歲切、天畔獨潸然、老至居人下、春歸在客

先嶺猿同旦暮江柳共風煙已似長沙傅從今又幾年

○酬皇甫侍御見寄時前相國姑臧公初臨郡

離別江南北汀洲葉再黃路遥雲共水沙迥月如霜歲儉依仁政鍾云一身苦境如畫出關係○譚云有情年衰憶故鄉佇看宣室召漢法倚張綱

○秋夜北上精舍觀休如師梵

焚香奏仙唄向夕遍空山清切兼秋遠威儀對月閒譚云妙極靜字下得如此用靜分巖響答散逐海潮還幸得風吹去隨人到世間鍾云此句之妙妙在幸得二字

○赴新安別梁侍郎

新安君莫問。此路水雲深。江海無行跡。孤舟何處尋。青山空向淚。白月豈知心。鍾云怨而縱有餘生在。終傷老病侵。

○新安奉送穆諭德歸朝賦得行字

九重宣室召。萬里建溪行。事直皇天在。歸遲白髮生。用材身復起。覩聖眼猶明。譚云淒快離別寒江上。潺湲若有情。

○長門怨

譚云律體其妙。却只似絕句

何事長門閉、珠簾只自垂、月移深殿早、春向後宮遲、蕙草生閑地、梨花發舊枝、芳菲自恩幸、看着被風吹、鍾云十分難過在看着二字。

○送州人孫沅自本州却歸句章新營所居

故里歸成客、新家去未安、詩書滿蝸舍、征稅及漁竿、火種山田薄、潮居海島寒、憐君不得已、步步別離難、鍾云不得已三字之妙在步步二字上想出。

○送郴州使因寄鄭協律

相思楚天外、夢寐楚猿吟、更落淮南葉、難爲江上心、衡陽問人遠、湘水向君深、譚云三字又幻又憁。欲逐孤桃

何處尋

○雨中過員稷巴陵山居贈別

譚云寫得出舍得多。

憐君洞庭上、白髮向人垂、積雨悲幽獨。長江對別離。芊芊歸故道、猿鳥聚寒枝、明發遥相望。雲山不可知。鍾云文章語入詩反深雅。

○穆陵關北逢人歸漁陽

鍾云壯語、平調。

逢君穆陵路、匹馬向桑乾、楚國蒼山古。幽州白日寒。城池百戰後、耆舊幾家殘、處處蓬蒿遍。歸人掩

淚看。鍾云悲在歸人二字。

○秋杪江亭有作

鍾云諳不須深而自然與渾氣之所至。

日暮更愁遠天涯殊未還世情何處淡湘水向人閑。譚云同一湘水向耳人閑二字遠不如君深二字如其故者可與言詩寒渚一孤鴈夕陽千萬山扁舟將落葉俱在洞庭間

○和霧一上人新泉

東林一泉出。復與遠公期。石淺寒流處。山空夜落時。夢閒細響。慮淡對清漪。動靜皆無意。唯應達者知。鍾云入迫之言。

評云幽居誦一過自然爾人心骨。

○送侯侍御赴黔中充判官

不識黔中路今看遣使臣猿啼萬里客鳥似五湖人地遠官無法鍾云此所透透處便是中唐派。山深俗豈淳須令荒徼外亦解懼埋輪

○今日登吳公臺上寺遠眺寺即陳將吳明徹戰場

古臺搖落後秋日望鄉心野寺來人少雲峰隔水深夕陽依舊壘寒磬滿空林惆悵南朝事長江獨至今鍾云三字深極悲感不覺。

○送度支留後若侍御之歙州便赴信州省覲

國用憂錢穀。朝推此任難。鍾云經濟人語 郎山榆莢變。降雨稻花殘。林響朝登嶺。江喧夜過灘。遙知驄馬色應侍倚門看。

○遊休禪師雙峰寺

雙扉碧峰際。遙向夕陽開。飛錫方獨往。孤雲何事來。鍾云得其閒 寒潭映白月。秋雨上青苔。相送東郊外。羞看驄馬回。

○發使鄂州次峴陽館懷舊居

多慚恩未報。敢問路何長。萬里通秋鴈。千峰共夕

陽、鍾云共字之妙、常境育出舊遊成遠道此去更違鄉草露深山裏朝朝落客裳

○送袁處士

陰田北川下，靜者去躬耕。鍾云一去字說得悄然萬里空江菼，孤舟過郢城。種荷依野水，移柳待山鶯。出處安能問，浮雲豈有情。

○酬李侍御登岳陽見寄

想見孤舟去，譚云想見二字便不在孤舟上說矣不可不知無由此路尋。暮帆遥在眼，春色獨何心。鍾云獨何心三字連春色說來其妙難言綠水瀟湘闊，青山鄠杜深。誰當北風至，爲爾一開襟。

○送蔡侍御赴上都

迢遞立驅馬。久客戀瀟湘。明日誰同路。新年獨到鄉。孤烟向驛遠、積雪去關長、秦地看春色、南枝不可忘。

○雲門寺訪霧一上人

所思勞日夕、惆悵去西東。禪客知何在。春山到處同。獨行殘雪裏。相見白雲中、請近東林寺、窮年事遠公。

○幽琴

月色滿軒白。琴聲宜夜闌。鍾云發題中幽字入 飀飀青絲上

靜聽松風寒。古調雖自愛。今人多不彈。向君投此曲、所貴知音難。

○送靈澈上人還越中

禪客無心杖錫還、沃洲深處草堂閑、身隨敝屨經殘雪、鍾云身隨敝屨四字思之失笑手綻寒衣入舊山、獨向青溪依樹下、空留白日在人間、那堪別後長相憶雲木蒼蒼但閉關、

○題靈祐和尚故居

歎逝翻悲有此身、鍾云洞見本原不是尋常哀樂語禪房寂寞見流塵、多時行徑空秋草幾日浮生哭故人譚云七字中有

不覺三顧[illegible]風竹自吟遥入磬、雨花隨淚共沾巾、幾經
窓下依然在、得意山中問許詢、

○獻淮南軍節度李相公

建牙吹角不聞喧、三十登壇衆所尊、家散萬金酬
士死、身留一劍答君恩。鍾云二語有本色不是一味豪壯。漁陽老
將多廻席、魯國諸生半在門、白馬翩翩春草細、郊
原西去獵平原、

○戲題贈二小男

異鄉流落頻生子、幾許悲歡並在身、欲並老容羞
白髮、每看兒戲憶青春。未知門戸誰堪主、且免琴

昔別與人，何幸暮年方有後，舉家相對却沾巾。

譚云此詩之妙妙在將篇首悲二字說得出。

○北歸人至德界偶逢洛陽隣家李先生

生涯心事已蹉跎，舊路依然此重過。近北始知黄葉落，向南空見白雲多。炎州日日人將老，鍾云人將老。譚云看日日二字便說得催人。寒渚年年水自波。華髮相逢俱若是。譚云三字在朴字若，惟朴乃若耳。故園秋草復如何。

鍾云文房七言律以清老幽健取勝而首尾率易對待不稱者亦多其篇篇難處

即其難選處也。如此等全力者。亦不易得。

○酬析突陝

落葉紛紛滿四隣、蕭條環堵絕風塵、鄉看秋草歸無路、家對寒江病且貧。藜杖懶迎征騎客、菊花能醉去官人。憐君計畫誰知者、但見蓬蒿空沒身

鍾云調悲而氣不露。所以可貴。

○西陵寄一上人

中山訪道成開士、南渡隨陽作本師、了義惠心能落髮、炎風越俗罷淫祠。鍾云便以此句為落髮妙妙　室中時見天人命、物外長懸海嶽期、多謝清言異玄度、懸河

高論有誰持

、○貶南巴至鄱陽題李嘉祐江亭

鍾云調悲氣厚。不厚不悲。

巴嶠南行遠、長江萬里隨。不才甘謫去。流水亦何之。瘴近餘生怯、天高醉吏欺。鍾云哀憤之語 青山獨往路。芳草未歸時。流落還相見。悲歡話所思。猜嫌傷薏苡。愁暮向江蘺。柳色迎高塢。荷衣照下帷。水雲初起。重。鍾云三字過真靜中看出 暮鳥遠來遲。白首看長劍、滄洲寄釣絲。沙鷗驚小吏。湖月上高枝。稚子能吳語、新文怨楚辭。憐君不得意。川谷自逶迤

○題獨孤使君湖上林亭

評云有眞有儁

出樹倚朱闌吹簫列上宮老農持鍤拜時稼捲簾看水對登龍淨山當建隼寒夕陽湖草動鍾云湖草動新非草也正是夕陽動耳秋色渚田寬溯游人無事荊州客獨安謝公何足比來往古門難

○棲霞寺東峰尋南齊明徵君故居

山人今不見山鳥自相從長嘯辭明主終身獻此峰泉源通石徑澗戶掩塵容古墓作寒草前朝寄老松鍾云可思寄字尤妙片雲生斷壁高盤遍跡鍾惆悵空

歸去猶疑林下逢

○自道林寺西入石路至麓山

山僧候谷口石路拂莓苔深入泉源去遥從樹杪回香隨青靄散鍾過白雲來鍾云秀極野雪空齋掩山風古殿開桂寒知自發松老問誰栽惆悵湘江水何人更渡杯

○奉寄婺州李使君舍人

建隼罷鳴珂初傳來暮歌漁樵識太古草樹得陽和東道諸生從南依遠客過天清婺女出土厚絳人多鍾云朴秀永日空相望流年復幾何崖開當夕照

棄去逐寒波。眼蹟經難受。身閒劍懶磨。似鴉占賈詎。上馬試廉頗。窮分安蔡藿。衰容勝薜蘿。只應隨越鳥。南翥託高柯。

〇長沙早春雪後臨湘水呈同遊諸子

鍾云園厚法老看中唐以後排律當拈出以留氣運

汀洲暖漸綠。煙景淡相和。舉目方如此。歸心豈奈何。日華浮野雪。春色染湘波。北渚生芳草。東風變舊何。江山古思遠。猿鳥暮情多。君問漁人意。滄浪自有歌。

鍾云結得瀟永。

○送荀八過山陰舊縣兼寄剡中諸官

訪舊山陰縣扁舟到海涯故林嗟滿歲春草憶佳期晚景千峰亂（鍾云亂字又妙於晴字）晴江一鳥遲桂香留客處楓暗泊舟時舊石曹娥篆空山夏禹祠剡谿多隱吏君去道相思

○會稽王處士草壁畫衡霍諸山

粉壁衡霍近群峰如可攀能令堂上客見盡湖南山青翠數千仞飛來方丈間歸雲無處滅去鳥何時還（譚云靜觀有得後詠）勝事日相對主人常獨閒（鍾云詠畫壁當能說到此）稍看林壑晚佳氣生重關

鍾云音響稍似古。然作律看更妙

○留題李明府霅溪水堂

鍾云文房五言妙手。朴中帶峭。便開中晚諸路。至排律深。老。博。大。其氣骨則漸向上去矣。

寥寥此堂上。幽意復誰論。落。日。無。王。事。青。山。在。縣。門。鍾云冲淡雲峰向高枕。漁釣入前軒。晚竹疎簾影。春苔雙履痕。荷香隨坐臥。湖色映晨昏。虛牖開生白。鳴琴靜對言。暮禽飛上下。春水帶清源。遠岸誰家柳。孤煙何處村。謫居投瘴癘。離思過湘沅。從此扁

舟去誰堪江浦猿。

○送方外上人

孤雲將野鶴豈向人間住莫買沃州山。時人已知處。鍾云有味

○重送裴郎中貶吉州

猿啼客散暮江頭人自傷心水自流。同作逐臣君更遠青山萬里一孤舟。

○東湖送朱逸人歸

山色湖光併在東扁舟歸去有樵風。莫道野人無外事開田鑿井白雲中。鍾云此句正道與無外事耳加莫道二字便紆回高

妙

○舟中送李十八

鍾云七言絶中晩人本妙。正以其太妙則傷氣遂於盛唐耳如此等作。尚可留却王龍標一派。

釋子身心無有分譚云透悟。獨將衣鉢去人羣相思晩望西林寺唯有鐘聲出白雲鍾云禪機。

送李修歸淮南

楊州春草新年綠未去先愁去不歸淮水問君來早晩老人偏投過芳菲鍾云是悄徐語

錢起

鍾云錢詩精出處雖盛唐妙手不能過之亦有秀於文房者泛覽全集冗易難讀處實多以此知詩之貴選也劉全集却皆可觀

○早渡伊川見舊作

鍾云清和厚邈不讀此不知錢劉詩中尚有儲王一派

鵁鶄鳴早霜秋水寒旅涉漁人昔鄰舍（鍾云相見小）共舟桁出浦與未盡向山心更悵村落逼白雲（譚云）

適寒妙芳茨隱紅葉東皐滿時稼。歸客欣復業

○杪秋南山西峰題準上人蘭若

向山看霽色。步步豁幽性。返照亂流明。寒空千嶂淨。石門有餘好。霞殘月欲映。上詰遠公廬。孤峰懸一逕。雲裏隔窓火。松下聞山磬。客到兩忘言。猿心與禪定。

、○早下江寧

鍾云精神傲迥。

暮天微雨散。涼吹片帆輕。雲物高秋節。山川孤客情。霜崖留楚水。寒鴈到吳城。宿浦有歸夢。愁猿莫

夜鳴。

○谷口書齋寄楊補闕

泉壑帶茅茨雲霞生薜帷竹憐新雨後山愛夕陽時閒鷺棲常早秋花落更遲家童掃蘿逕昨與故人期鍾云說轉便深

○送少微師西行

隨緣忽西去何日返東林世路寧嗟別空門久息心人煙一飯少山雪獨行深天外猿啼處誰聞清梵音。

○隴右送韋三還京

春風起東道，握手望京關。柳色從鄉至，譚云：佳在三字。鶯聲送客還。嘶驂顧近驛，歸路出他山。舉目情難盡，羈離失志間。

○送元評事歸山居

憶家望雲路，東去獨依依。水宿隨漁火，山行到竹扉。寒花催酒熟，山犬喜人歸。遥羨書窗下，千峰出翠微。鍾云：羨得無下所以爲遣。

○送夏侯審校書東歸

楚鄉飛鳥沒，獨與碧雲還。破鏡催歸客，殘陽見舊山。詩成流水上，夢盡落花間。鍾云：五字幽情停動。儻寄相思

字愁人定解顏。

○東皐早春寄郎四校書

祿微、頹學稼。歲起歸衡茅。節遂。戀明主。譚云窮達二字合用妙。耕桑。亦近郊。鍾云亦字有情吐句意從亦字看出夜來霽山雪。陽氣動林梢。蘭蕙暖初吐。春鳩鳴欲巢。譚云三字妙遂物情遂

來時入夢知子憶貧交、

○玉山東溪題李叟屋壁

霞景已斜照。煙溪方暝投。鍾云閑細山家歸路僻。轍迹亂泉流。野老採薇暇。蝸廬招客幽、麏麚突荒院、鵝鸛步閑疇、偶此恆貞性、令人輕宦遊、

○題玉山村叟壁

鍾云恬秀中有遠神有全力

谷口好泉石居人能陸沈牛羊下山小煙火隔雲深一逕入溪色數家連竹陰（鍾云儁下妙絕）藏虹辭晩雨驚隼落殘禽涉趣皆流目將歸羨在林却思黄綬事辜負紫芝心

○過鳴皐隱者

磻石老紅鮮微君臥幾年飛泉出林下一徑過崖巔雞犬逐人静雲霞宜地僻終朝數峰勝不遠一壺前仲月辨春雨香風生藥田丹溪不可別瑶草

色芊芊

○贈李十六

半面喜投分。數年欽盛名。鍾云東隨語入得常思扁雅此運筆之妙夢顏色誰憶訪柴荆。忽聽款扉響。欣然倒屣迎。蓬蒿駐騶駁。雜大傷簪纓。酌水即嘉宴。漸知甚故情。僕夫視日色。棲鳥催車聲。自爾宴言後。至今門館淸。何當更乘興。林下已苔生。

○逢使者

燕趙悲歌士。相逢劇孟家。鍾云下二句之妙。那根於此三字。人但知下二句妙耳。寸心言不盡。前路日將斜。

○江行無題

斜日多喬木。維舟取束薪。鍾云其妙亦在此句。靜聽江叟語。俱是厭兵人。

○九日田舍

今日無家野興偏。東籬黃菊映秋田。浮雲暝鳥飛將盡。始達青山新月前。鍾云新月前三字其妙無窮。

皇甫冉

○雜言月洲歌送趙冽還襄陽

漢之廣矣。中有洲。洲如月兮水環流。流活活兮湍與瀨。草青青兮春更秋。苦竹林。香楓樹。樵子狀師

幾家住萬山飛雨一川來巴客歸船傷洲去歸人不可邀芳桂滿洲時無限風煙皆自悲莫辭貧賤隔心期家住洲頭定近遠潮泛輕橈暮當返不能隨爾卧芳洲自念天機一何淺鍾云學問語原甚

送鄭員外入茅山居

但見全家去寧知幾日還白雲迎谷口流水出山人間冠冕情遺世神仙事滿山鍾云語帶幹微甚其中應有物豈貴一身閑

送田濟揚州赴選

家貧不自給求祿爲荒年調補無高位卑棲屈此

寄誠鄙[illegible]

賢。鍾云健雅。江山欲霜雪。吳楚接風煙。相去誠非遠。離心亦渺然。

、○賦得荆溪夜湍送蔣逸人歸義興山

鍾云律至此可謂有力無迹。

驚湍流不極、夜度識雲岑。長帶溪沙淺、時因山雨深。方同七里路、更遂五湖心。揭處朝將夕、潺湲古至今。鍾云詩中如此句、然後謂之感慨。花源君若許、雖遠亦相尋。

○初出沉江夜入湖

放溜出江口、迴瞻松栝深。不知舟中月、更引湖間心。

皇甫曾

○○送陸鴻漸山人採茶迴

千峰待逋客香茗復叢生採摘知深處煙霞羨獨行。譚云妙在十字中一氣清轉無尋處。幽期山寺遠野飯石泉清寂寂燃燈夜相思磬一聲。鍾云微。

鍾云清深無際

○送孔徵士

谷口幽多處君歸不可尋家貧青史在身老白雲深掃雪開松徑䟽泉過竹林余心負丘壑相送亦何心。鍾云詠響有力

○洛中口號

還鄉不見家年老眼多淚車馬上河橋城中好天氣（譚云如聞其聲如見其面）

韓翃

○少年行

千點斕斒玉勒驄青絲結尾繡纏騣揮鞭晚出章臺路葉葉春衣楊柳風（鍾云此二詩之妙亦在葉葉二字）

秦系

題鏡湖野老所居

湖裏尋君去樵風往返吹樹喧巢鳥出路細蔚田

移湴学成魚絕枯椴是酒巵老年唯自適生事任
羣兒

○題石室山王宁所居

自雲知所好栢葉幸加餐石鏡㝠將照仙書我借
看鳥來翻藥枕猿飲怕漁竿借問巖前樹何枝曾
掛冠

李移

○寄外父新安劉司馬

處處雲山無盡時桐廬南望轉参差舟人莫道新
安近欲上滒湲行自遲